

# L'Opera Lirica in due atti di Andrea Arnaboldi

La Vita, la Morte, il Messaggio, i Testimoni  
dell'Uomo che ha cambiato la Storia



# ESÙ

# 27 Settembre 2014

Chiesa Parrocchiale Sant' Alessandro Caronno Pertusella

ore 21.00

Ingresso libero

# Gesù

La Vita, la Morte, il Messaggio, i Testimoni  
dell'Uomo che ha cambiato la Storia

La storia del falegname di Nazareth dall'annunciazione alla Resurrezione attraverso i Suoi miracoli, il Suo messaggio, il processo e la crocifissione.

La diffusione della Sua parola attraverso testimoni straordinari come San Paolo, San Francesco, Santa Chiara, Santa Caterina da Siena, Madre Teresa, Padre Pio e Papa Giovanni Paolo II.

Due atti ricchi di tensione ed emozione dove recitato e cantato si fondono in un unico grande evento evocativo.

## PERSONAGGI E INTERPRETI

Gesù: tenore \_Emanuele Corini

Maria: soprano \_Valentina Colombo

Profeta Isaia: baritono \_Andrea Luraschi

Angelo: tenore \_Paolo Arnaboldi

Pilato: baritono \_Andrea Luraschi

San Paolo: baritono \_Andrea Luraschi

Santa Chiara: soprano \_Sonia Caputo

Madre Teresa: soprano \_Federica Arnaboldi

Papa Giovanni Paolo II: baritono \_Andrea Luraschi

Santa Caterina da Siena: soprano \_Federica Arnaboldi

Padre Pio: tenore \_Paolo Arnaboldi

Narratore: attore di prosa \_Claudia Banfi

Popolo: Ensemble corale \_Coro Aurora

Orchestra sinfonica "L'estro poetico"

Maestro concertatore Andrea Arnaboldi

Regia: Claudia Banfi e Antonella Busnelli

Scene e costumi : Angelo Caldera

Sartoria: Salvina Branciforte

Grafica: Emanuele Corini



# Sinopsi

## PRIMO ATTO

La scena si apre con il monito del Profeta Isaia che preannuncia l'avvento di Cristo (VOCE DI UNO CHE GRIDA NEL DESERTO - Lc 3, 4-7) e subito appare l'Angelo che saluta Maria e la invita ad essere la madre del Salvatore (SALVE O PIENA DI GRAZIA - Lc 1, 31-33).

Maria stupita risponde con la preghiera del Magnificat (L'ANIMA MIA MAGNIFICA IL SIGNORE - Lc 1, 31-33).

Il popolo esulta per l'avvento del messia (GLORIA A DIO - Lc 2, 14). Dopo questo commovente affresco iniziale riappare l'Angelo che invita Giuseppe, fuggito in Egitto, a ritornare in Israele (LEVATI E PRENDI CON TE - Mt 2, 20-21). Quando Gesù inizia il suo cammino nel mondo compie il suo primo miracolo esortato da Maria, sua madre, durante le nozze di Cana (NOZZE DI CANA - Gv 2, 1-11).

Si susseguono, incalzanti, i momenti più importanti del suo messaggio: il discorso della montagna (LE BEATITUDINI - Mt 5, 5-14), l'insegnamento del Padre Nostro (PADRE NOSTRO - Mt 6, 9-13), l'accoglienza festante del popolo a Gerusalemme (OSANNA - Gv 12, 13-15), la passione con il drammatico processo e la condanna a morte (TU SEI IL RE DEI GIUDEI - Mc 15).

Si conclude il primo atto con il messaggio che Gesù ci lascia dopo la resurrezione (A ME FU DATO OGNI POTERE - Mt 28, 18-20)

## SECONDO ATTO

La scena si apre con il toccante inno alla carità di San Paolo (INNO ALLA CARITA' - I Corinzi 13), la prima delle figure testimoni del Vangelo di Gesù, incontrate nel secondo atto. Si prosegue con l'elogio che Santa Chiara dedica a San Francesco attraverso le bellissime parole di Dante nella Divina Commedia (OH IGNOTA RICCHEZZA - Dante "Paradiso" canto XI versi da 82 a 99).

Affascinati da Santa Chiara e San Francesco il coro intona il "Laudato sii" (CANTICO DELLE CREATURE San Francesco) rendendo omaggio al santo frate di Assisi.

Ora sulla scena, accanto a Santa Chiara, appare Santa Caterina da Siena con il suo monito sulla giustizia e l'equità sociale (NIUNO STATO SI PUO' CONSERVARE - Santa Caterina da Siena Dialogo, c. CXIX, ed. cit., p. 291).

La scena si sposta ai nostri giorni in cui danno la loro testimonianza Padre Pio da Pietralcina con i suoi bellissimi pensieri sull'amore (L'AMORE TUTTO DIMENTICA Padre Pio - pensieri)

e Madre Teresa di Calcutta con il suo celebre inno alla vita (INNO ALLA VITA - Madre Teresa di Calcutta - poesia "Vivi la vita").

L'ultima testimonianza è quella di Giovanni Paolo II con il bellissimo messaggio: "Non abbiate paura, aprite le porte a Cristo"

(NON ABBIATE PAURA - Giovanni Paolo II

Omelia per l'inizio del pontificato 22 Ottobre 1978)





Ensemble "CORO AURORA - AURORA VOCAL GROUP"  
[www.coroaurora.it](http://www.coroaurora.it)



**Academy Parade Band**

Accademia e Corpo Musicale Concordia Santa Cecilia

Orchestra Sinfonica "L'ESTRO POETICO"  
"ACCADEMIA E CORPO MUSICALE CONCORDIA SANTA CECILIA"  
[www.academyparadeband.it](http://www.academyparadeband.it)

per informazioni:  
[info@coroaurora.it](mailto:info@coroaurora.it)

Andrea Arnaboldi Tel. 3485528633  
Ivano Cattaneo Tel. 3389362496  
Antonio Arnaboldi Tel. 3404181869



Coro Aurora

Un ringraziamento particolare a :

LAVANDERIA 2000

di Salvina Branciforte  
c/o La Varesina Shopping Center (TIGROS)

**Arnaboldi s.r.l.**

Ferramenta, utensileria, articoli tecnici e antiinfortunistici

Via S. Alessandro, 763  
21042 Caronno Pertusella (VA)  
Tel. 029650439 fax 0296450348



CARONNO PERTUSELLA (VA) 21042  
Via don Enrico Uboldi 28  
tel. 02 96459235  
fax. 02 91390187  
[caronnopertusella@vivereviaggiare.it](mailto:caronnopertusella@vivereviaggiare.it)

